

E1



proceso

Dokumentation einer Reise nach Caracas



Die venezolanische Hauptstadt ist Zentrum eines revolutionären Prozesses. In der Metropole organisieren sich die einst marginalisierten Bewohner in Stadtteilträten, Nachbarschaftsversammlungen und Medien- und Künstlerkollektiven und werden zum Träger einer gesellschaftlichen, politischen und kulturellen Transformation.

Eine Ausstellung und Veranstaltungsreihe rund um die Straßen von Caracas.

26. AUGUST – 07. OKTOBER

Galerie Olga Benario
Richardstraße 104
12043 Berlin

www.galerie-olga-benario.de

 **26.08**

Ausstellungseröffnung

 **02.09**

Basismedien.
Vortrag von Malte Daniljuk.

 **09.09**

Filmvorführung: El Sistema.
Dokumentarfilm von
Paul Smaczny und Maria Stodtmeier,
D 2008, 90 min.

 **16.09**

Urbane Bilderwelt – Graffiti in den
Zeiten der politischen Auseinander-
setzung in Venezuela im ersten
Jahrzehnt des XXI Jahrhunderts.
Vortrag von Arline Morillo de Zwick.

 **23.09**


Parallelen in der Entwicklung
Nicaragua – Venezuela.
Vortrag von Ellen Krumstroh.

 **30.09**

Demokratisierung oder Kooptation?
Die Kommunalen Räte als Ausdruck
der Basismacht in Venezuela.
Vortrag von Tobias Lambert.

 **07.10**

Filmvorführung: Comuna im Aufbau.
Dokumentarfilm von Dario Azzellini
und Oliver Ressler, D/A 2010, 94 min.



**Veranstaltungsbeginn jeweils 19.30 Uhr.
Die Ausstellung ist jeden Donnerstag
ab 19 Uhr geöffnet.**