

// MIGRATION

Aufführung: „Herz, begradige Dich“

Im Anschluss Kurzvortrag: „Bestimmtheit im Umgang mit Ungewissheiten: Antworten auf das Verschwindenlassen von Migrant*innen“

Wie (über)leben die Familien angesichts der Abwesenheit? In diesem Vortrag möchten wir einen Überblick geben, wie die Familienangehörigen und Zivilgesellschaft sich gegenüber der Gewalt im Kontext von Migration organisieren. Je nach dem, ob die Person im Herkunftsland, in der Grenzregion oder im Zielland (meistens USA) verschwunden ist, nimmt die Organisation unterschiedliche Formen an. Auch wird ein Blick auf die Herkunftsgemeinden der Migrant*innen geworfen. In diesem Fall Gemeinden in Oaxaca, Mexiko.

Wendy Juarez wurde in Oaxaca, Mexiko geboren. Sie ist Doktorandin der Sozialwissenschaften und arbeitet in der mexikanischen NGO CAMINOS A.C. in der Begleitung von Migrant*innen. Wendy ist Teilnehmende des Freiwilligenprogramms weltweit Süd-Nord gefördert durch das BMZ und begleitet durch das Welthaus Bielefeld. In diesem Rahmen ist sie seit August dieses Jahres im Mädchenhaus Bielefeld tätig.

Termin: 9. 10. 2016, 20.00 Uhr
Ort: TOR 6 Theaterhaus
Eintritt: 10 € / erm. 7 €



CAMINOS

Die mexikanische NGO CAMINOS A.C. hat es sich zur Aufgabe gesetzt, verschwundene Migrant*innen aus Oaxaca zu suchen, und deren Familien zu begleiten, die Rechte von Landarbeiter*innen zu verteidigen, die Organisationsfähigkeiten von Frauen, deren Männer migriert sind, sowie aus den USA zurückgekehrte oder ausgewiesene Migrant*innen bei der Rückkehr zu unterstützen.

<https://caminsoaxaca.wordpress.com>



// DIA DE LOS MUERTOS

Aufführung: „Herz, begradige Dich“

Rahmenprogramm: Día de los Muertos - Tag der Toten



Der Verein Kórima e.V. wird diesen besonderen Abend gestalten. Im Anschluss an die Vorführung informieren wir über die Menschenrechtsarbeit in den indigenen Gemeinden der Sierra Tarahumara im mexikanischen Bundesstaat Chihuahua, einem der Brennpunkte des Drogenkrieges. Wir präsentieren unsere aktuelle Ausstellung „Narco Polo. Mode für die mexikanische Drogenmafia“ und laden zur Feier des Día de los Muertos ein, um gemeinsam der Opfer dieses Krieges zu gedenken.

Termin: 1. 11. 2016, 20.00 Uhr
Ort: TOR 6 Theaterhaus
Eintritt: 10 € / erm. 7 €



Kórima e.V.

Verein zur Unterstützung der indigenen Völker in der Sierra Tarahumara.

www.korima.de



Theaterlabor Bielefeld
Hermann-Kleinewächter-Str. 4
33602 Bielefeld
www.theaterlabor.de



Bundesministerium für
wirtschaftliche Zusammenarbeit
und Entwicklung

Gefördert von ENGAGEMENT GLOBAL
im Auftrag des BMZ



TOR 6
Theaterhaus



Herz, begradige dich

Mitteilungen über
ein verstörtes Land

Premiere:
27. 9. 2016

weitere Aufführungen:
8. 10. / 9. 10. / 1. 11. 2016

jeweils um 20.00 Uhr
im TOR 6 Theaterhaus

// Ein szenischer Beitrag zur Menschenrechtslage in Mexiko.

// Ein Stück des Theaterlabor Bielefeld von und mit
Michael Grunert und Regina Berges.



Vortrag: Legalize it? Mexiko, Zentralamerika und der Drogenkrieg

Carlos A. Perez wird in seinem Vortrag Stereotypen zur Funktionsweise des Drogenhandels in der Region widerlegen. Er wird dabei folgenden Fragen nachgehen:

- Was ist ein Kartell?
- Wie funktionieren die Verzweigungen des Drogenhandels in den USA?
- Wie sind die staatlichen und legalen Strukturen und Institutionen in den Drogenhandel der Region verwickelt?

Der Referent ist Doktorand der Politikwissenschaften an der FU Berlin und Vorstandsmitglied bei México vía Berlin e.V., einem Verein der politischen Aktivismus mit Forschung verbindet. Er forscht seit einigen Jahren zu den merkantilen Praktiken, die dem Waffenhandel zwischen Deutschland und Mexiko zugrunde liegen.

Termin: 14.09.2016, 20 Uhr
Ort: GAB Kulturpunkt, Kavalleriestraße 26, Bielefeld
Eintritt frei

**México vía Berlin**

México vía Berlin e. V. ist ein gemeinnütziger, Partei-unabhängiger Verein, welcher sich der theoretischen und empirischen Forschung politischer, sozialer und ökonomischer Verhältnisse in Deutschland und Mexiko aus einer multidisziplinären, internationalistischen kritisch-linken Perspektive widmet.

www.mexicoviab Berlin.org



México vía Berlin e. V.

Theorie, Forschung, Bildung und politische Handlung
 Teoría, investigación, formación y acción política

Aufführung „Herz, begradige Dich“

„Es gibt Begegnungen, die zu neuen Wahrnehmungen führen.“

Die Welt ist, wie jeder weiß, kein Garten Eden. Aber man schaut ja nicht überall gleichzeitig hin. Mexiko lag nicht im Fokus unserer Aufmerksamkeit. Das änderte sich, nachdem ein junger Mann aus Mexiko ein halbes Jahr lang unser Leben geteilt hatte. Plötzlich lasen wir bestimmte Zeitungsartikel mit größerer Aufmerksamkeit.

Wir machten uns Gedanken und Sorgen um unseren Gast, der jetzt wieder in seinem Heimatland weilt. Wir wollten etwas erzählen, aufmerksam machen. So entstand das Stück.“

Im Anschluss Musik von Riosenti und Gespräch mit der Mexikogruppe des Welthauses zu den Hintergründen des Theaterstücks

Riosenti ist ein musikalisches Projekt auf Reisen.



Josué Avalos, Mexiko und Aline Novaro, Argentinien schaffen Lieder und energetische Songs begleitet durch Gitarre und Jarana, die inspiriert sind durch die Tradition im Südosten Mexikos.

Termin: 27. 9. 2016, 20.00 Uhr
Ort: TOR 6 Theaterhaus
Eintritt: 10 € / erm. 7 €

Aufführung „Herz, begradige Dich“**Im Anschluss Kurzvortrag „Feminizide und Gewalt gegen Frauen in Mexiko“**

Gewalt und Morde an Frauen in Mexiko werden meist mit den Grenzregionen zu den USA in Verbindung gebracht. Dabei werden Feminizide auch in anderen Teilen des Landes verübt. In diesem Kurzvortrag sollen die gesellschaftlichen Hintergründe von geschlechtsspezifisch motivierter Gewalt und ihrem extremsten Ausdruck, den Feminiziden, skizziert werden. Dazu werden beispielhaft Analysen und Perspektiven von feministischen und Frauenrechtsbewegungen herangezogen.

Im Anschluss wird es Raum für Nachfragen und Gespräch geben.

Sophia Deck hat als Freiwillige über das Welthaus Bielefeld in der Nichtregierungsorganisation Zentrum für Frauenrechte in Chiapas gearbeitet und sich währenddessen vor allem mit dem Thema Feminizide auseinandergesetzt. Anschließend hat sie im Baskenland einen Master in Feministischen und Geschlechterstudien absolviert.

Termin: 8. 10. 2016, 20.00 Uhr
Ort: TOR 6 Theaterhaus
Eintritt: 10 € / erm. 7 €

**Mexikogruppe Welthaus Bielefeld**

Seit 2008 treffen sich hier Menschen mit ganz unterschiedlichen Bezügen zu Mexiko, um sich weiter über soziale Konflikte und Bewegungen im Land zu informieren und in unregelmäßigen Abständen öffentliche Veranstaltungen zu verschiedenen Themen zu organisieren.



<http://www.welthaus.de/engagement/mexiko-gruppe/>